

## **1. ORGANIZAÇÃO**

A organização do **CAMPEONATO (CREWS) OPEN STYLES**, integrado na **15ª Convenção Internacional Hip Hop Dance Algarve** está a cargo da Academia de Dança do Algarve (ADA), associação sem fins lucrativos, promotora de eventos de carácter competitivo, formativo, artístico e cultural e rege-se pelo presente regulamento.

## **2. INSCRIÇÃO DAS CREWS**

- 2.1. Deverá ser obrigatoriamente preenchido o formulário de inscrição disponível para o efeito com todos os dados solicitados por cada competidor.
- 2.2. Todas as inscrições deverão ser realizadas até dia 12 de abril de 2024.
  - 2.2.1. Às inscrições efetuadas, e efetivamente liquidadas até dia 15 de março de 2024, cada competidor irá receber uma t-shirt do evento gratuitamente.
- 2.3. A organização irá encerrar as inscrições caso o número das mesmas assim o justifique e tal facto será devidamente publicitado.
- 2.4. O valor a pagar por competidor é 20 euros por cada equipa onde se inscreve.
- 2.5. A efetivação da inscrição realiza-se com o pagamento que deverá ser feito para o IBAN indicado e de acordo com as indicações da ficha de inscrição.
- 2.6. O valor pago pela inscrição não é reembolsável por desistência do grupo em questão.
- 2.7. Só existirá reembolso no caso de saúde pública comprovada.
- 2.8. Ao submeter a inscrição o grupo estará a:
  - 2.8.1. Aceitar o presente regulamento, concordando com todas as regras previstas no mesmo.
  - 2.8.2. Autorizar a captação de imagens (fotografias e vídeo) e som ao longo de toda a competição por parte da organização, assim como o uso futuro das mesmas para divulgação.
  - 2.8.3. Ceder deste modo os direitos descritos de maneira definitiva e irrevogável, sem nenhum limite de tempo ou lugar e renunciam a toda a pretensão, pagamento, retribuição, reembolso de taxas ou outra compensação de qualquer natureza.
- 2.9. Todas as informações fornecidas na inscrição serão utilizadas durante o evento (certificados, folhas de júri, etc.), sendo da responsabilidade dos grupos e escolas que a informação fornecida esteja correta.

- 2.10. A organização não se responsabiliza por lesões contraídas ou acidentes que possam ocorrer com os elementos dos grupos durante a competição, pelo que todos os participantes devem estar devidamente protegidos com seguro contra este tipo de acidentes pela sua escola/academia/associação.
- 2.11. É expressamente proibida a utilização de acessórios que coloquem em risco a integridade física dos participantes, como colares, pulseiras, relógios, anéis, entre outros.
- 2.12. Não é permitido a utilização de materiais que danifiquem o piso ou que exijam a limpeza do mesmo após a atuação e que possam prejudicar o grupo seguinte ou atingir a plateia (inclui o uso de água, purpurinas, serpentinas, entre outros).

### **3. LIMITE DE CREWS PARTICIPANTES POR CATEGORIA**

- Na Categoria Júnior - máximo de 15 crews
- Na Categoria Varsity - máximo de 15 crews
- Na Categoria Adulto - máximo de 15 crews
- Categoria Mega Crew - máximo de 15 crews

### **4. HORA E LOCAL DO CAMPEONATO**

O campeonato realiza-se a 20 de abril de 2024 - sábado - 16h no Pavilhão Desportivo Municipal da Penha – Faro (frente ao Moto Clube de Faro).

### **5. IDADES POR CATEGORIAS**

- Categoria Júnior** – até aos 13 anos
- Categoria Varsity** – até aos 18 anos
- Categoria Adulto e Mega Crew** – a partir dos 18 anos (é permitido elementos abaixo de 18 anos).

### **6. ACREDITAÇÃO**

- 6.1. A acreditação de cada grupo é feita junto do Secretariado do evento.
- 6.2. Cada competidor tem direito a uma pulseira por cada inscrição/participação.
- 6.3. Os responsáveis por cada grupo deverão:
  - 6.3.1. Levantar as pulseiras de cada competidor apresentando para o efeito os cartões de cidadão dos mesmos para comprovar a sua categoria.
  - 6.3.2. Garantir que todos os membros das equipas colocam a sua pulseira de forma a se garantir o acesso ao campeonato sem qualquer tipo de constrangimentos.

### **7. ORDEM DE ENTRADA/APRESENTAÇÃO DAS CREWS**

- 7.1. A ordem de entrada das crews de cada categoria será feita através de Sorteio On-Line, em data e hora a anunciar.

- 7.2. A organização pode alterar a ordem de apresentação, com aviso prévio.
- 7.3. Os responsáveis de cada crew devem garantir a presença da crew até 30 minutos antes do início do campeonato, independentemente da hora de cada categoria, de forma a garantir a fluidez do espectáculo.

## **8. DURAÇÃO COREOGRÁFICA**

- 8.1. Estipula-se as seguintes durações coreográficas:
  - 8.1.1. Na Categoria Júnior e Varsity: Máximo até 3:30 minutos.
  - 8.1.2. Na Categoria Adulto: Máximo até 2:00 minutos.
  - 8.1.3. Na Categoria Mega Crew: Máximo de 3:00 minutos a 4:30 minutos (tolerância +- 5 segundos).
  - 8.1.4. A Crew será penalizada em 10 pontos caso exceda o timing indicado.

## **9. DIMENSÃO DA ZONA DE ACTUAÇÃO**

Recinto de 10m x 10 m (não havendo qualquer penalização)

## **10. NÚMERO DE ELEMENTOS POR CREW/CATEGORIA**

- 10.1. Na *Categoria Júnior e Varsity*
  - Nº mínimo: 5 competidores
  - Nº Máximo: 14 competidores
- 10.2. Na *Categoria Adulto*
  - Nº mínimo: 5 competidores
  - Nº máximo: 9 competidores
- 10.3. Na *Categoria Mega Crew*
  - Nº mínimo: 10 competidores
  - Nº máximo: 40 competidores.

## **11. MÚSICA**

- 11.1. A montagem da música deve ser enviada para [eventos@adalgarve.pt](mailto:eventos@adalgarve.pt), no formato mp3, no máximo, até 10 dias antes do evento.
- 11.2. A crew não deverá interpretar através dos movimentos a linguagem imprópria que a música poderá conter.
- 11.3. No dia do evento as equipas deverão ter consigo a música em formato mp3 numa pen drive de forma a garantir eventuais problemas técnicos.
- 11.4. Os responsáveis de cada crew deverão garantir que a música se encontra na posse dos responsáveis técnicos do som.

## **12. ESTILOS**

São admitidos os estilos de Hip Hop, Popping, Locking, Breaking, House, Dancehall, Waacking,...

### 13. **JÚRIS**

- 13.1. As atuações de cada grupo serão avaliadas por um painel de júris constituído por elementos ligados a vários estilos de dança e que procederão à avaliação dos seguintes parâmetros:
- 13.1.1. Dois júris avaliam Técnica nas vertentes Técnica, Sincronismo, Variações de formações, Utilização do espaço e Intensidade da rotina.
- 13.1.2. Dois júris avaliam a Artística nas vertentes *Interpretação Musical, Complexidade Coreográfica, Criatividade, Temática, Carisma e Expressão*.
- 13.2. Para cada parâmetro será atribuída uma nota entre 1 e 10 pontos.
- 13.3. A pontuação final de cada grupo será a média da pontuação atribuída a cada parâmetro por todos os elementos do júri.
- 13.4. Em situação de empate o júri decide as posições.
- 13.5. A decisão do júri é sempre soberana.
- 13.6. No evento serão anunciados o primeiro, segundo e terceiro classificados de cada escalão.
- 13.7. As classificações gerais serão enviadas, até 2 dias seguintes após o campeonato, para o endereço de correio electrónico indicados pela escola/responsável no ato de inscrição.

### 14. **PRÉMIOS**

- 14.1. Serão atribuídos os seguintes prémios por Categoria:
- Categoria **Júnior**
- 1º Lugar – 150 euros + Troféu
  - 2º Lugar – 100 euros + Troféu
  - 3º Lugar – 50 euros + Troféu
- Categoria **Varsity**
- 1º Lugar – 200 euros + Troféu
  - 2º Lugar – 150 euros + Troféu
  - 3º Lugar – 100 euros + Troféu
- Categoria **Adulto**
- 1º lugar: 250 euros + Troféu
  - 2º lugar: 200 euros + Troféu
  - 3º lugar: 150 euros + Troféu
- Categoria **Mega Crew**
- 1º lugar - 400 euros + Troféu
  - 2º lugar - 300 euros + Troféu
  - 3º lugar - 250 euros + Troféu

- 14.2. Os prémios são atribuídos a cada categoria se tiver, pelo menos, 5 crews.

## **15. ACIDENTES E LESÕES**

- 15.1. A organização irá garantir a assistência e prestação de cuidados de primeiros socorros a todos os participantes durante as competições. Esta assistência apenas ocorre dentro dos recintos onde as competições se realizam.
- 15.2. A organização não se responsabiliza por:
  - 15.2.1. Lesões contraídas ou acidentes que possam ocorrer com os bailarinos durante as competições, pelo que todos os participantes devem estar devidamente protegidos com seguro contra este tipo de acidentes pela sua escola/academia/associação ou a título individual.
  - 15.2.2. Tratamentos ou cuidados médicos pós-competições.
  - 15.2.3. A organização não se responsabiliza por qualquer lesão ou acidente ocorrido com os participantes ou assistência, antes, durante ou após os eventos.

## **16. OUTRAS INFORMAÇÕES**

- 16.1. Cada grupo só poderá ter um responsável com entrada gratuita, e que deverá acompanhar sempre o grupo. No caso da categoria Mega acima de 20 bailarinos, têm direito a 2 pulseiras para os responsáveis.
- 16.2. Serão disponibilizados balneários, contudo, aconselhamos que os elementos já se encontrem devidamente preparados.
- 16.3. A organização não assume qualquer responsabilidade por eventuais acontecimentos de roubo ou extravio de bens.

## **17. CONSIDERAÇÕES FINAIS**

- 17.1. Todos os casos omissos neste regulamento são resolvidos pela organização.
- 17.2. A organização pode realizar alterações ao presente regulamento as quais serão devidamente publicitadas/comunicadas.
- 17.3. O não cumprimento do presente regulamento por parte de um elemento, grupo ou escola implica a desqualificação.